

Kulturni centar Travno
Zagreb, B. Magovca 17
Zagreb, 31.08.2026.
Ur.broj: 2773/26

ZAPISNIK

5. sjednice Upravnog vijeća Kulturnog centra Travno održane u četvrtak, 23.07.2026. godine s početkom u 09:00 sati putem video veze.

Sjednici prisustvuju: Danijel Ljuboja, predsjednik; Maruška Aras, zamjenica predsjednika; Ivana Mihajlic, članica; Gorana Šojat, ravnateljica; Dijana Bujanić, Voditeljica financijskih i računovodstvenih poslova, Milan Biuković, tajnik ustanove kao zapisničar.

Za sjednicu je predložen sljedeći

Dnevni red

1. Prihvaćanje zapisnika 4. sjednice UV-a
2. Usvajanje prijedloga I. rebalansa (izmjena i dopuna) financijskog plana za 2026.
3. Usvajanje polugodišnjeg Financijskog izvještaja 1-6-2026
4. Usvajanje polugodišnjeg izvještaja o izvršenju proračuna 1-6-2026
5. Donošenje Pravilnika o jednostavnoj nabavi KUC-a Travno
6. Razno

Dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

Ad. 1. Pod točkom 1 dnevnog reda sjednice – Prihvaćenje zapisnika 4. sjednice UV-a

Zapisnik 4. sjednice Upravnog vijeća jednoglasno je prihvaćen.

Ad.2. Pod točkom 2 dnevnog reda sjednice Usvajanje prijedloga I. rebalansa (izmjena i dopuna) financijskog plana za 2026.

Ravnateljica je pojasnila predložene izmjene i dopune financijskog plana s napomenom da su sve izmjene i dopune uz napomene označene crvenim na materijalima dostavljenim uz poziv na sjednicu kako bi iste bile vidljive članovima UV, te da je prijedlog dostavljen Gradu radi izglasavanja na Gradskoj skupštini. Najveći iznos izmjene odnosi se na planirane troškove preseljenja Podružnice Centra za tradicijsku kulturnu baštinu u poslovni prostor trgovačkog centra u Dubravi u vlasništvu Tekstilprometa d.o.o.. Isto tako izmjene su predložene i zbog troškova povećanja plaća sukladno odredbama kolektivnog ugovora i povećanja naknade za nagrađivanje zaposlenika. Isto tako od strane Ministarstva kulture i medija isplaćen je veći iznos za potrebe Međunarodne smotre folklora Zagreb, isplaćena je naknada za program Erasmus +, te će sredstva koja su bila namijenjena za novi server bit upotrijebljena za poboljšanje Internet optike jer je Centar prešao na CDU (centar dijeljenih usluga) koji je besplatan i usklađen sa EU regulativom u odnosu na sigurnost podataka. Kako je nabava novog vozila izvršena jednokratnom uplatom došlo je do uštede u odnosu na kamate jer je bilo predviđeno financiranje putem leasinga, te je i u odnosu na opisano došlo do izmjena financijskog plana.

Upravno vijeće jednoglasno usvaja Prijedlog I. rebalansa (izmjena i dopuna) financijskog plana za 2026.

Ad.3. Pod točkom 3 dnevnog reda sjednice Usvajanje polugodišnjeg Financijskog izvještaja 1-6-2026

Dijana Bujanić, Voditeljica financijskih i računovodstvenih poslova istaknula je da je izvještaj predan u zakonskom roku te je prezentirala najbitnije stavke izvještaja. Prihodi i rashodi Centra su na razini prethodne godine. Od Ministarstva kulture i medije zaprimljen je veći iznos za potrebe realizacije Međunarodne smotre folklora Zagreb te su prihodi s navedene osnove povećani. Zaprimljena je i uplata za realizirani program Erasmus +. Ostvaren je i porast prihoda s osnove prodaje izrade narodnih nošnji. Grad uredno isplaćuje zahtjeve za troškove.

Centar nema dugovanja. Stavka od 1.300,00 eura odnosi se na račune koji su naknadno zaprimljeni i plaćeni. Stavka u obvezama pod avans u iznosu od 28.000,00 eura odnosi se na zaprimljeni avans za izradu narodnih nošnji, te će ili ugovori biti realizirani ili avans vraćen. Isto tako, kako je u radnom odnosu zaposlenik koji je upisan u registar osoba s invaliditetom došlo je do uštede jer ne postoji obveza plaćanja naknade zbog neispunjavanja kvote za zapošljavanje osoba s invaliditetom.

Upravno vijeće jednoglasno usvaja polugodišnji Financijski izvještaj Centra za 1-6-2026.

Ad.4. Pod točkom 4 dnevnog reda sjednice Usvajanje polugodišnjeg izvještaja o izvršenju proračuna 1-6-2026

Dijana Bujanić, Voditeljica financijskih i računovodstvenih poslova prezentirala je najbitnije stavke izvještaja o izvršenju proračuna. Iz prikaza izvora financiranja vidljivo je koliko je Centar zaprimio sredstava od Grada, te su iz stavki vidljivi i rashodi tj. koliko je utrošeno sredstava zaprimljenih od Grada, a koliko je utrošeno iz vlastitih prihoda. Iz programske suradnje je vidljiva visina traženog financiranja, te koliko je utrošeno. Naime, kako su sredstva planirana tako su i utrošena.

Upravno vijeće jednoglasno usvaja polugodišnji izvještaja o izvršenju proračuna Centra za 1-6-2026.

Ad.5. Pod točkom 5 dnevnog reda sjednice Donošenje Pravilnika o jednostavnoj nabavi KUC-a Travno

Tajnik Centra je naveo da je uslijed izmjena Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o javnoj nabavi potrebno uskladiti Pravilnik o jednostavnoj nabavi s zakonskim izmjenama. Najvažnije novine su da su povećani pragovi jednostavne nabave za nabavu roba i usluga s iznosa od 25.640,00 eura na iznos od 50.000,00 eura, da je osigurana pravna zaštita gospodarskim subjektima i to putem prigovora odgovornoj osobi za nabave čija je procijenjena vrijednost veća od 15.000,00 eura, da se postupak jednostavne nabave čija je procijenjena vrijednost veća od 15.000,00 eura provodi putem modula jednostavne nabave Elektroničkog oglasnika javne

nabave RH, a za nabavu roba i usluga čija je procijenjena vrijednost veća od 25.000,00 eura provodi putem javne objave u modulu jednostavne nabave Elektroničkog oglasnika javne nabave RH. Rok za usklađenje Pravilnika s zakonskim odredbama je do 16.08.2026., a Pravilnik stupa na snagu i primjenjuje se od 01.09.2026.

Upravno vijeće jednoglasno donosi Pravilnik o jednostavnoj nabavi KUC-a Travno.

Ad.6. Pod točkom 6 dnevnog reda sjednice Razno

Članica UV Ivana Mihajlic izvijestila je ostale članove UV o uspješno završenoj 60. Međunarodnoj smotri folkloru Zagreb. Smotri je prethodio čitav niz svečanih priredbi i izložaba, održani su koncerti Tamare Obrovac i Amire Medunjanin, sudjelovalo je 48. grupa od kojih je dobiven pozitivan feedback. Smotra je isto tako bila medijski dobro popraćena na svim medijima, te je pohvalila kolege koji su radili na Smotri na visokom nivou.

Ravnateljica je istaknula da je i terenski i u promidžbi radila na Smotri te je svjesna truda koji je potrebno uložiti u organizaciju i provedbu Smotre. Pohvalila je rad i trud Ivane Mihajlic i svih kolega koji su radili na Smotri. Istaknula je da smo dobra ekipa unutar kuće, te je sve bilo dobro pripremljeno i realizirano, te je i gradonačelniku Grada Zagreba imala prilike prenijeti koliki trud i požrtvornost zaposlenici ulažu u Smotru na čemu smo dobili veliku pohvalu.

Članica UV Ivana Mihajlic s obzirom na rast prihoda s osnova izrade narodnih nošnji pohvalila je djelatnice koje rade na izradi nošnji, istaknula je da su majstorice koje paze na svaki detalj, a što klijenti i prepoznaju.

Predsjednik UV Danijel Ljuboja predložio je da se razmisli i istraži mogućnost brendiranja kvalitete odnosno izvrsnosti izrade narodnih nošnji jer su kupci spremni platiti više jer vjeruju u standarde koji brend garantira i pruža.

Ravnateljica je istaknula da su u Centru za tradicijsku kulturnu baštinu pojačani i ljudski kapaciteti jer je radno mjesto Viši stručni suradnik za restauraciju i rekonstrukciju narodnih nošnji razdvojeno u dva radna mjesta i to u radno mjesto Viši stručni suradnik za restauraciju narodnih nošnji i radno mjesto Viši stručni suradnik za rekonstrukciju narodnih nošnji.

Ravnateljica je navela i da bi Centar od jeseni trebao 1 h tjedno pružati informativne usluge za tražitelje azila i strane radnike kao rezultat projekta Plan Einstein Academy kojem je nositelj bio Grad Zagreb za razdoblje do kolovoza 2026. godine. U narednom periodu, prijavitelj i potencijalni nositelj projekta umjesto Grada Zagreba bio bi Kulturni centar Travno, a o čemu očekuje povratnu informaciju od Grada Utrechta vezanu za odobrenje financiranja koje je najavljeno.

Na upit predsjednika UV Danijela Ljuboje ravnateljica je izvijestila da je u tijeku izrada Plana i programa razvoja, te da će isti biti dostavljen na uvid članovima UV prije sjednice na kojoj će to biti tema.

Sjednica je završila u 09.35 sati.

Zapisničar

Milan Biuković

Predsjednik Upravnog vijeća

Danijel Ljuboja

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ljuboja', with a stylized flourish at the end.