

## MJESEČNI PROGRAM



Lipanj  
2024.

**subota 1. lipnja u 11 sati**

### ANIMAFEST U TRAVNOM

**Obiteljski program: „I miševi idu u raj“**

Film o dva neprijatelja, malom mišu i lisici, koji se nakon nesretne nezgode susreću u životinjskom raj, gube svoje prirodne instinkte i postaju najbolji prijatelji. Ostvaruje im se želja da ostanu zajedno i nakon što se opet vrte na Zemlju, ali se ponovno rađaju u suprotnim ulogama. No zahvaljujući snazi prijateljstva mogu nadvladati i ono što se čini nemogućim

Dob: 4 +

Ulaz slobodan



**nedjelja i ponedjeljak, 2. i 3. lipnja u 19.30 sati**

**FA Zagreb - Markovac**

**Bog prekriži vas na stanu**

Cjelovečernji koncert provest će publiku kroz tradicijsku kulturnu baštinu drage nam domovine plešući i pjevajući neke od antologijskih koreografija svih vremena .

Cijena ulaznice: 9,00 €

Ulaznice: kod organizatora

mail: fa.zagreb.markovac@gmail.com

**utorak, 4. lipnja u 19 sati**

**„Pokaži što znaš“ završna produkcija  
edukativno- kreativnih programa**

Nastupaju:

Polaznici dramskih radionica grupa Mamutići, B2 i B3

Polaznici plesne radionice

Polaznici glazbene radionice gitare grupa I, II, III i V

Ulaz slobodan

**srijeda, 5. lipnja u 19 sati**

**UDRUGA TRAUMATIC ARTS  
CIRCUS CINEMA**

Tijekom ovog programa vidjeti ćemo polaznice tečaja zračnih akrobacija te njihov rad na temuFILM.

Cijena ulaznice: 10,00 €

Ulaznice: kod organizatora

Mail: eventi@traumaticarts.hr

**četvrtak 6. lipnja u 19.30 sati**

### ANIMAFEST U TRAVNOM

Natjecanje filmova za djecu 2

Boca, Kopita na klizaljicama, Slijedeći san, Izgubljene čarape, Pozdrav ljetu

Dob: 6 +

Projekcija na otvorenom

južna strana Kulturnog centra Travno – plato Mamutice

Ulaz slobodan



**subota, 8. lipnja, 18 – 19.30**

**KULTURKA – edukativno-kreativne radionice za djecu i mlade  
(Park iza KUC-a Travno)**

Kulturka su besplatne edukativno-kreativne radionice za djecu i mlade koje smo pokrenuli u Kulturnom centru Travno.

Zagonetno drvo je interaktivan i ekološki održiv koncept unutar kojeg se kroz pedagoške metode stvaraju igračke, skulpture i razna idejna rješenja isključivo od prirodnih materijala pronađenih u okolišu. Igračke se izrađuju ručno, uz pomoć raznih alata, a kasnije premazuju i zaštićuju voskom.

Projekt se realizira kao izložba i radionica namijenjena prvenstveno djeci, ali i odraslima.

Malom intervencijom zagonetni prirodni oblici pretvaraju se u funkcionalne igračke.

Cilj je da djeca kroz igru na praktičan način razvijaju ekološku osjetljivost i usput treniraju prstiće i govor te su aktivni u raznim simboličnim igrama (autići, dizalica, vaga, set za konstruiranje, instrumenti, životinje, alati..) Također, djeca uče o fizici, logici, matematici, ali i o samoj estetičarskom drvetu kao prirodnog resursa.

Polaznici: djeca u

dobi od 4 do 13

godina

(moguće je doći u pratnji roditelja)

Voditelj radionice:

Matija Bobek

Prijave su moguće

na [jelena@kuctravno.hr](mailto:jelena@kuctravno.hr),

broj sudionika je

ograničen (20 polaznika, uključujući odraslu pratnju).



**subota, 8. lipnja u 20 sati**

**predstava PLUČA, Gradsko kazalište Sisak i Teatar Exit**

Mladi, obrazovani i ekološki osviješteni. Recikliraju, gledaju dokumentarce i art filmove, čitaju knjige o pravim stvarima, voze se biciklima i kupuju od onih koji ne izrabljuju. Ali, se i voze automobilima, kupaju u kadi i ponekad ostave vodu da curi bez prave potrebe.

Može li se imati dijete i istovremeno biti ekološki osviješten, tek je jedna od dvojbi koja će se pojaviti kada jednog popodneva On „predloži dijete“. A Ona se previše brine, previše razmišlja i ima veliku, zaista veliku potrebu razgovarati o svemu, razmotriti stvari jer sve učinjeno mora biti i dobro promišljeno.

Pluća su duhovit, emotivan, ponekad i brutalno iskren mentalni slalom generacije kojoj je propitivanje imperativ, a nesigurnost odavno postala stil življenja. Koprodukcija Teatra EXIT i Gradskog kazališta Sisak Igraju: Jadranka Đokić i Amar Bukvić

Trajanje: 80 minuta  
Ulaznice po cijeni od

8,00 €/ 7,00 € za umirovljenike i grupe od 10 i više gledatelja u prodaji od 20. svibnja na blagajni KUC-a travno i putem sustava ulaznice.hr



**nedjelja, 9. lipnja u 11 sati**

**predstava za djecu MAČAK U ČIZMAMA, KD Ivana Brlić-Mažuranić, Slavonski Brod**

Slavnu basnu Charlesa Perraulta o modno osvještenom mačku koji pomoću lukavosti osigura svom gospodaru, mlinarevom sinu, ruku kraljeve kćeri, ne treba posebno predstavljati ni djeci ni roditeljima. Predstava neće izmišljati toplu vodu i zbunjivati male i velike gledatelje nekim suvremenim izmišljotinama i eksperimentima. Klasična predstava za djecu s uzbudljivim zapletom, maštovitom scenografijom i kostimima, razigranim glumcima, poletnom glazbom te puno, puno, PUNO smijeha.

Režija: Mario Kovač  
Trajanje: 40 minuta  
Dob: 4+

Ulaznice po cijeni od 5,00 €/ 4,00 € za grupe od 10 i više gledatelja u prodaji od 20. svibnja na blagajni KUC-a travno i putem sustava ulaznice.hr



**ponedjeljak, 10. lipnja u 20 sati**

**Studio Nn5 MODERNA BALERINA**

Mozartina balerina je dječji balet koji izvode polaznici baletnog i glazbenog Studija Nn5 iz Zaprešića. Priča je to o Mozartovom životu, razvoju umjetnika i njegovoj glazbi ispričana klasičnim i suvremenim plesnim stilom.

Cijena ulaznice: 10,00 €

Ulaznice: kod organizatora  
Mail: Nn5svijet@gmail.com

**utorak, 11. lipnja u 19.30 sati**

**dramsko-stvaralački program Penzilišta I VJETAR JE POČEO KAO JEKA**

I vjetar je počeo kao jeka izvedbeni je rezultat šestomjesečnog dramsko-stvaralačkog programa Penzilište - kazalište za naše penziče temeljen na osobnim pričama polaznika koje su proizašle metodom skupnog osmišljavanja i bilježenjem sjećanja koristeći se sredstvima verbatim teatra na temu (ne)vidljivosti. Nastalo djelo je nježan i iskren kaleidoskop koji sabire osjećaj nevidljivosti. Njegovu težinu, širinu, ubode i rane. Ipak, nevidljivost nastupa tek kada ju ono što se ne vidi - prihvati, a to je ono što ova predstava ne dopušta. Upravo su priče i svjedočanstva ono što čini vidljivim vrijednost koja se skriva.

Igraju: Biserka Adamec, Antun Amić, Nebojša Dvornić, Slavica Đulić, Nada Falica, Dijana Jaguljnjak, Ivanka Javorović Marić, Danica Karabatić, Irma Kaponja-Švec, Maja Matijaš Filipović, Carmen Pavić, Jasminka Vavžik, Snježana Vuković.

Ideja i umjetničko-pedagoško vodstvo:

Jelena Kovačić

Tekst: polaznici programa

Dramaturgija: Maja Ležaić

Oblikovanje svjetla i zvuka:

Tomislav Maglečić i Ivan Cafuta

Tehnička podrška: Kulturni centar Travno

**subota, 15. lipnja u 12, 16.30 i 20.30 sati**

**PLESNI STUDIO STEP BY STEP  
GODIŠNJA PRODUKCIJA PLESNOG STUDIJA STEP BY STEP**

Ulaznice: kod organizatora  
Mail: info@stepbystep.hr

**ponedjeljak, 17. lipnja u 19 sati**

**D.Š.R. SUPER BODY  
GODINU STARIJI**

Svaka grupa će se predstaviti s po dvije koreografije koje su se pripremale tokom sezone. Istaknut će se uspjesi postignuti u tekućoj godini te najaviti planovi za novu sezonu. Cilj programa je promocija aktivnosti u dječjoj dobi s naglaskom na razvoj motorike i plesnih vještina.

Cijena ulaznice: 5,00 €

Ulaznice: kod organizatora  
Mail: [martinaperkovic11@gmail.com](mailto:martinaperkovic11@gmail.com)

**srijeda, 19. lipnja u 17.30 i 19.30 sati**

**STUDIO MAXI DANCE  
ZAVRŠNA PRODUKCIJA STUDIJA MAXY DANCE 2024.**

Završna produkcija Studio Maxi Dance-a. Plesne koreografije u skupinama i solo iz baleta, jazz-dance-a, pole dance-a.

Ulaznice: kod organizatora

Mail: [studiomaxidance@gmail.com](mailto:studiomaxidance@gmail.com)

## NAJAVE

**Programi Međunarodne smotre folklora Zagreb izvan KUC-a Travno**

14. lipnja, u 19 sati, Crkva svetog Petra, Vlaška 93, Koncert duhovnih pučkih pjesama Šokaca

15. lipnja u 20 sati, Klub kazališta Komedija - Kontesa,

A. Cesarca 2, Koncert Hojsak i Novosel

24. lipnja u 19 sati, Narodno sveučilište Dubrava, otvorenje izložbe - Vrijeme Nade

**utorak, 2. srpnja u 20 sati**

**koncert na platou Mamutice  
KVARTET SAKSOFONA PAPANDOPULO**

„Najznačajniji i s punim pravom najeksponiraniji domaći komorni sastav“, kvartet Papandopulo čine četvorica hrvatskih saksofonista: Nikola Fabijanić, sopran-saksofon, Gordan Tudor, alt-saksofon, Goran Jurković, tenor-saksofon i Tomislav Žužak, bariton-saksofon.

Njihovi su koncerti redovito praćeni burnim odobravanjem publike i pohvalama kritike. Godine 2013. objavili su prvi album, Papandopulo, i nekoliko godina taj je album bio najprodavaniji album klasične glazbe u Hrvatskoj

Vidimo se na platou!

Ulaz i prolaz slobodan



Program su pripremili i realizirali:  
Vedrana Prlander (koncerti, Animafest),  
Ljubica Suturović (predstave za djecu i odrasle),  
Domagoj Pogačić (Tehnička i programska podrška, poslovna suradnja)  
Goran Markovčić (radionice za osobe starije životne dobi),  
Jelena Kovačić (radionice za osobe treće životne dobi i edukativno-kreativne radionice za djecu i mlade)  
Promidžba programa i grafičko oblikovanje: Mihaela Živić  
Izdavač: Kulturni centar Travno (KUC Travno)  
Božidara Magovca 17, Zagreb  
Tel.: 01/66 01 626; e-pošta: [kuc@kuctravno.hr](mailto:kuc@kuctravno.hr)  
[www.kuctravno.hr](http://www.kuctravno.hr)  
Za izdavača: Gorana Sojat, ravnateljica